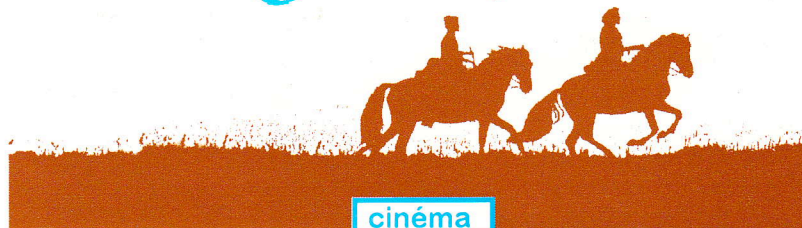


Temps

des Livres



cinéma

jeudi 24 Octobre - 21H

D. Besse



M. BOY

théâtre

vendredi 18 Octobre - 21H

Le Neveu de Rameau

de Diderot

Adaptation et Mise en scène :

Daniel BESSE

Interprétation : Daniel BESSE et Michel BOY

Ce dialogue, retrouvé il y a tout juste cent ans dans les manuscrits du philosophe, est un pur joyau d'intelligence et de style. Face au philosophe qui cultive l'art de la vérité, le neveu du célèbre Rameau défend l'opportunisme lucide des pique-assiettes, qui comptent sur la vanité des nantis. Où se trouve la juste voix ? Difficile à dire, tant l'interprétation des deux comédiens, coriaces et subtils dans la défense de leur point de vue respectif, est troublante. Un régal.

LE SALON DU LIVRE

DU 22 AU 25 OCTOBRE
DANS LE HALL DU CCFG

Le Hussard sur le toit

de Jean-Paul RAPPENEAU, avec Juliette BINOCHÉ, Olivier MARTINEZ, Jean YANNE, François CLUZET, Pierre ARDITI.

1832. Angelo Pardi, jeune Officier poursuivi par les Autrichiens traverse à cheval la Provence ravagée par le choléra. Lors de sa chevauchée fantastique, il rencontre Pauline de Théus (la troublante Juliette Binoché), et continue sa route avec elle pour la protéger.

Cette adaptation du roman de Giono par JP Rappeneau est la plus grosse production française jamais entreprise.

colloque

Mer. 23, Jeu. 24 et Ven. 25

Imaginer une langue : LE CREOLE.

Ateliers de traductions et communications avec la participation de MM.,

- **Jean Michel Massa**, Professeur à l'Université de Haute Bretagne, Rennes II. Directeur de recherche pour la rédaction du «dictionnaire bilingue des particularités de la langue portugaise en Guinée Bissau»,

- **Benjamin Pinto Bull**, Professeur à l'Université de Lisbonne, Docteur de l'Université de Rennes et auteur d'une thèse sur «le créole en Guinée Bissau, philosophie et sagesse»,

- **Leao Lopes**, écrivain, cinéaste, directeur de la revue Ponto & Virgula et ancien ministre de la culture du Cap-Vert,

- **Jean Louis Rougé**, Chef du Projet d'enseignement du français au Cap-Vert, auteur du «petit dictionnaire étymologique du kriol de Guinée Bissau et Casamance» et de la méthode «en apprenant le créole à Bissau ou à Ziguinchor»,

- **Mallé Kassé**, de l'Université de Dakar, traducteur et spécialiste de l'Afrique de langue portugaise auteur de thèses sur l'Angola et sur les PALOP.